

## HUDEBNÍ VÝCHOVA

### Charakteristika předmětu Hudební výchova

Předmět Hudební výchova je realizován ve všech ročnících 1. stupně. Do předmětu jsou začleněny prvky Dramatické výchovy.

Uskutečňuje se v běžné vyučovací hodině. Podle potřeby jej vkládáme i do ostatních předmětů.

Časová dotace předmětu:

| 1. ročník | 2. ročník | 3. ročník | 4. ročník | 5. ročník |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1         | 1         | 1+1       | 2         | 2         |

Do předmětu jsou začleněna některá průřezová témata, a ta jsou uvedena v tabulce. OSV prolíná celým předmětem.

Klíčové kompetence jsou v předmětu Hudební výchova naplňovány těmito výchovně vzdělávacími strategiemi:

- **Kompetence k učení**
  - Vedeme žáky k tomu, aby se naučili rozumět obecně používaným termínům v hudební oblasti a aby s nimi dovedli zacházet.
  - Zprostředkováváme žákům pohled na hudební umění jako na způsob poznávání světa.
  - Rozvíjíme u žáků tvořivost osvojováním různých hudebních technik.
  - Zadáváme žákům samostatné úkoly v hudební oblasti (např. referáty).
- **Kompetence k řešení problémů**
  - Dáváme žákům možnost volby vhodných hudebních vyjadřovacích prostředků (Orffovy nástroje, hra na tělo atd.).
  - Při poslechu nabízíme žákům problémové úkoly. Zadáváme úlohy k zhudebnění, rytmizaci, dokončení melodie apod.

- **Kompetence komunikativní**

- Učíme žáky vyjadřovat své pocity i jinými než jazykovými prostředky např. pohybem, melodií, kresbou nebo malbou.
- Vedeme žáky k tomu, aby vhodně reagovali na prožitý estetický zážitek a vyslechli i názor druhých lidí.
- Poskytujeme žákům dostatečný prostor k jejich vlastnímu uměleckému projevu.
- Předkládáme žákům dostatečné množství estetických zážitků a vbízíme je k reflexi.

- **Kompetence sociální a personální**

- Volíme vhodné formy skupinové práce, např. dvojhlasý zpěv.
- Budujeme zásady vhodného chování na kulturních akcích.
- Učíme zásady vhodného chování při poslechu klasické hudby.

- **Kompetence občanské**

- Vysvětlujeme žákům potřebu respektovat, chránit a oceňovat naše hudební tradice a kulturní a historické dědictví.
- Budujeme v dětech pozitivní vztah k hudebním dílům, smysl pro kulturu a tvořivost.
- Vedeme žáky k tomu, aby se aktivně zapojovali do kulturního dění.

- **Kompetence pracovní**

- Objasňujeme žákům základní pravidla pro grafický záznam hudby.